

# 수업계획서

1. 강의개요							
학습과목명	합주실기 I	학점	3	교·강사명		교·강사 전화번호	
강의시간		강의실		수강대상		E- mail	
2. 교과목 학습목표							
<p>빌보드의 초기인 50년대부터 현재에 이르기까지의 아티스트의 곡을 연주하고 그들의 작곡적인 아이디어와 화성적 분석, 악기 각 파트의 실질적인 연주법 등을 익힌다. 또한 녹음을 통해 모니터링하고 합주 후 토론함으로써 연주력의 향상을 도모한다, 세계 최대의 음악시장 조사통계기관인 빌보드차트에 랭크되는 음악들을 연주하며 세계시장에서 성공한 사례들의 음악들을 연구 분석하고 연주(합주)함으로써 세계의 대중음악 시장으로 진출할 수 있는 음악적 센스와 안목 및 기량을 이해하고 체득하는 효과적인 학습이 된다.</p>							
3. 교재 및 참고문헌							
재즈리얼북1/ 다라 편집부/ 다라(2005)							
4. 주차별 강의(실습·실기·실형) 내용							
주별	차시	강의(실습·실기·실형) 내용				과제 및 기타 참고사항	
1	1	오리엔테이션					
	2	합주 실기에 관한 기본 지식					
	3	합주 실기에 관한 기본 지식					
	4	합주 실기에 관한 기본 지식					
2	1	Early rock & roll 스타일(Elvis Presley)					
	2	Early rock & roll 스타일(Elvis Presley)					
	3	Early rock & roll 스타일(Elvis Presley)					
	4	Early rock & roll 스타일(Elvis Presley)					
3	1	Early rock & roll 스타일(Chunk berry)					
	2	Early rock & roll 스타일(Chunk berry)					
	3	Early rock & roll 스타일(Chunk berry)					
	4	Early rock & roll 스타일(Chunk berry)					
4	1	1960년대(The Beatles)					
	2	1960년대(The Beatles)					
	3	1960년대(The Beatles)					
	4	1960년대(The Beatles)					
5	1	1960년대(Motown 아티스트)					
	2	1960년대(Motown 아티스트)					
	3	1960년대(Motown 아티스트)					
	4	1960년대(Motown 아티스트)					
6	1	1970년대(Steve wonder)					
	2	1970년대(Steve wonder)					
	3	1970년대(Steve wonder)					
	4	1970년대(Steve wonder)					
7	1	중간고사					
	2	중간고사					
	3	중간고사					
	4	중간고사					
8	1	1970년대(James Brown)					
	2	1970년대(James Brown)					
	3	1970년대(James Brown)					
	4	1970년대(James Brown)					

9	1	1970년대(Led Zeppelin)					
	2	1970년대(Led Zeppelin)					
	3	1970년대(Led Zeppelin)					
	4	1970년대(Led Zeppelin)					
10	1	1970년대(Carpenters)					
	2	1970년대(Carpenters)					
	3	1970년대(Carpenters)					
	4	1970년대(Carpenters)					
11	1	1980년대(The Police)					
	2	1980년대(The Police)					
	3	1980년대(The Police)					
	4	1980년대(The Police)					
12	1	1980년대(Michael Jackson)					
	2	1980년대(Michael Jackson)					
	3	1980년대(Michael Jackson)					
	4	1980년대(Michael Jackson)					
13	1	1990년대(Mariah Carey)					
	2	1990년대(Mariah Carey)					
	3	1990년대(Mariah Carey)					
	4	1990년대(Mariah Carey)					
14	1	2000년대(Maroon5)					
	2	2000년대(Maroon5)					
	3	2000년대(Maroon5)					
	4	2000년대(Maroon5)					
15	1	기말고사					
	2	기말고사					
	3	기말고사					
	4	기말고사					
5. 성적평가 방법							
중간고사		기말고사	과제물	출결	기타	합계	비고
30%		30%	10%	20%	10%	100%	
6. 수업 진행 방법							
이론 실기 병행							
7. 수업에 특별히 참고하여야 할 사항							
8. 문제해결 방법(실험·실습 등 학습 과정의 경우에 작성)							
9. 강의유형							
이론 중심(    ), 토론·세미나 중심(    ), 실기 중심(    ), 이론 및 토론/세미나 병행(    ), 이론 및 실험·실습 병행(    ), 이론 및 실기 병행( ○ )							