

< 2019 대학생 대상 공예·디자인 교육 > 모집공고

(재) 한국공예·디자인문화진흥원은 공예와 디자인의 창조적 협업을 도모하고 전통문화 산업의 새로운 미래를 열어나갈 창의적 인재를 육성하고자, 공예·디자인 대학에 전승공예 기술이전을 위한 교육과정을 운영하고 있습니다.

「2019 대학생 대상 공예·디자인 교육」에 참여할 역량 있는 대학을 아래와 같이 모집 하오니 관심 있는 대학의 많은 참여를 바랍니다.

□ 공모 개요

- **공모자격:** 대한민국 소재 공예 또는 디자인 관련 학과(융합 및 협동과정 포함) 개설 대학
- **공모내용:** 전승공예 기술을 바탕으로 현대적인 디자인을 접목하는 교육과정 운영
- **선정규모:** 5개 대학교(학교별 학생 25~30명 내외)
- **지원사항:** 교육지원금 27백만원

참여주체	지원대상
참여대학	- 교육프로그램(실습과정) 운영 전반에 필요한 비용 지원(총 27백만원) - 참여대학 중 우수대학을 선정하여 공예·디자인교육 대학으로 인정
참여학생	- 한국공예디자인문화진흥원장 명의의 수료증 수여 - 대상(문화체육관광부 장관상), 최우수상, 우수상 등 우수팀 시상 - 한국공예디자인문화진흥원에서 주관하는 대학생교육 결과전시회 참가 (장소: 서울 인사동 소재 KCDF갤러리)
참여장인 / 지도교수	- 참여 대학의 지도교수와 지역공예장인에게 위촉장 수여

○ 주요 진행일정(실습교육기간: 9월~12월)

추진 과정	교육기간	과정안내
참여학교 선정	3월 말 ~ 5월 중	모집공고 및 심사
교육 약정 체결	선정후 ~ 6월 초	학교별 약정서류 준비 및 약정 체결 1차 교육지원금 교부
사업 과정 공유	6월	선정학교 대상 사업추진워크숍 개최 (교수진/장인/행정담당 등 참석)
통합이론교육	6월 중	참여교 학생대상 공예, 디자인분야 워크숍 개최
가을학기 실습과정	9월 ~ 11월	약 3개월간 대학에서 프로젝트 실습과정으로 운영
교육 수상작 전시	12월 중	2차 심사에 참여한 수상작을 대상으로 전시회 개최 - 장소: KCDF갤러리(서울 인사동 소재) - 기간: 2019년 12월(12/18~12/31 예정)
교육 시상식 및 수료식	12월 중	전시회 기간 중 시상식과 수료식 개최

□ 지원요건

○ 신청조건: 대학의 산학협력단(단장) 명의로 신청

주체	조건 사항
신청학교	① <대학생 대상 공예·디자인 교육>의 전체일정 준수 필수 - 원활한 교육 진행을 위해 각 대학의 교육 참여 학생 8월 말까지 확정 ② 전통공예기술 이전 교육과정을 ‘ 학점 이수 교과 ’로 운영 - 기존 개설 교과목(2학점 이상)의 수업을 전통공예기술이전 교육으로 전용하여 진행 ③ 참여대학별 학생 모집 규모: 25~30명 기준 (팀당 2~3인 구성) - 수업 참여인원(25~30명)이 학교의 1개수업의 정원을 초과하는 경우, 2개 수업으로 분할하여 수업진행 가능 ④ 참여학생 은 2,3학년으로 구성 권장 ⑤ 교육 수행에 필요한 실습실 및 실습 기자재, 강의실 등 현물 지원의 가능
학교별 교육팀 구성 / 자격	① 학교별 교육팀 구성: 최소 3인 이상으로 구성 - 구성인원: 전임지도교수, 지역공예장인, 행정실무 담당자 각 1인 외 - 공모서류 제출 시, 구성인원(전임지도교수, 지역공예장인, 행정실무자) 확정하여 서류 제출 ② 구성원 자격 조건 - 지도교수: 공예 또는 디자인 전공 교수 이상 교원 - 지역공예장인: 명예교수자격으로 사업이 종료될 때까지 지도교수와 협력하여 교육 지도 수행, 신청대학이 속한 권역에서 활동하는 전통 장인 권장 - 행정실무 담당자: 교육기간 동안 산학협력단에 고용된 직원으로 권장, 교육과정 운영을 위한 전용 공간 관리 및 행정 실무 담당(투입률 : 80% 이상)

□ 신청 절차

○ 공모기간: 공모일로부터 ~ 2019.4.24.(수) 까지

○ 신청방법: 온라인 접수 ※오프라인 접수 불가

- KCDF 홈페이지(www.kcdf.kr)에서 관련 내용확인 및 지정양식 다운로드하여 작성

※ 파일명: “신청학교명_양식명”(작성 예: 00대학교_공모지원서)

- 메일 제목: “ [대학생교육] 대학교명 ” 으로 작성하여 이메일 제출(academy@kcdf.kr)

※ 메일제목 작성 예: [대학생교육] 00대학교

○ 제출서류

서류	형식
1 공예디자인 교육 참가신청서	1-① 자필서명을 제외한 원본한글파일 제출
	1-② 자필서명·직인 등이 포함된 문서를 JPG 또는 PDF로 저장하여 제출
2 공예디자인교육 교과 운영 제안서	2-① 자필서명을 제외한 원본한글파일 제출
	2-② 자필서명·직인 등이 포함된 문서를 JPG 또는 PDF로 저장하여 제출
3 대학의 법인등기부등본 사본	사본을 JPG 또는 PDF로 저장하여 제출

※ 지정양식 다운로드하여 작성 및 각 문서별 크기는 30MB 이하로 제작 요망

○ **심사방법:** 제출서류 누락여부 검토 후, 전문위원단 평가

- 1차 적격심사: 신청대학에서 제출한 서류 기반으로 중요 누락사항 가부 판단
- 2차 서류심사: 신청대학에서 제출한 서류 기반으로 전문위원단 평가
- 3차 PT심사: 신청대학에서 제출한 서류 기반으로 교과 운영계획에 대한 발표 및 질의
- 최종 결과발표: 5월 중

□ **지원자 유의사항**

- 학교 교육지원금은 국가보조금시스템(e-나라도움)을 통해 지원, 사용함
 - ※ 지원금은 총 2회에 나누어 지급됨 (1차: 교육지원금의 70%, 2차: 교육지원금의 30%)
- 학교는 공예장인 중 본 교육에 적합한 장인(1인)을 선정하여 강사로 기용
 - ※ 공예장인 자격: 국가가 공인하는 장인 혹은 명장, 또는 진흥원에서 인정할 수 있는 공예장인, 지역 내에서 활동하고 있는 공예장인 참여 권장 (예: 중요무형문화재, 시도무형문화재, 명인, 전수자 등)
- 서류접수 마감일을 지나 접수한 경우, 심사 제외 ※ 예외사항 없음
- 제출된 서류로만 심사 진행되며, 주요정보 누락에 대한 책임은 신청자에 있음
- 이미지 수록 시, 대상 이미지가 너무 작거나 화상이 깨지지 않고 식별 가능하도록 작성
- 제출 완료 후 제출 서류 이상, 허용용량 초과(30MB), 지정양식 미준수, 서류 불충분 및 허위 정보 기재 등 결격사유 발생 시 심사대상에서 제외될 수 있음
- 결과 통보 후, 선정자 중 일주일 이내 참여 불가 통보 시 해당 부문 후순위자로 대체
- 상기 일정 및 내용은 진흥원 사정에 따라 변경될 수 있음

□ **문의사항:** 갤러리운영팀 전민경 선임 academy@kcdf.kr, 02-732-9936

- 붙임 1. 참가신청서 1부.
2. 교육운영 제안서 1부. 끝.