

역량		학년별 단계		기초		발전		심화		응용	
				1학년		2학년		3학년		4학년	
				1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
CDR		교양 필수		교양과인성	English Foundations	사고와표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 기초교양 : 5개 교과목 필수 이수 총 11학점 이상 이수 / English Foundation or 수학 택 1</li> <li>▶ 상명핵심교양 : 두 개의 선택과목 중 택 1하여 총 4학점 이상 이수</li> <li>▶ 균형교양 : 5개 영역 중 3개의 영역선택</li> <li>▶ 일반교양 : 기초,상명핵심, 균형 포함 전체 33학점 이상 이수</li> </ul>				
		공통실습/ 실기		무용의시각화와 프레젠테이션			문화다양성과 커뮤니티댄스	사회공동체와움직임치료 (캡스톤디자인)	장애인무용의 이해와실습	예술가기업가정신 (캡스톤디자인)	
전공실기역량	공연예술 CDR	전공실기기초 I	전공실기기초 II	무용안무법기초 I	무용안무법기초 II	전공실기심화 I	전공실기심화 II	무용졸업작품연구 I	무용졸업작품연구 II		
		발레테크닉기초 I	발레테크닉기초 II	무용창작기초 I	무용창작기초 II	무용큐레이션실습 I	무용큐레이션실습 II	무용안무법심화 I	무용안무법심화 II		
		현대무용테크닉기초 I	현대무용테크닉기초 II	발레워크숍기초 I	발레워크숍기초 II	발레레파토리 I	발레레파토리 II	무용창작심화 I	무용창작심화 II		
		전통연희와타악 I	한국무용궁중정재 II	현대무용워크숍기초 I	현대무용워크숍기초 II	현대무용레파토리 I	현대무용레파토리 II	무용작품분석 I	무용작품분석 II		
				한국무용궁중정재 I	전통연희와타악 II	무형유산전통무용 I	무형유산전통무용 II	무용테크닉심화 I	무용테크닉심화 II		
무용경영 CDR		<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ CDR 택 2는 필수 (Dual Career Development Roadmap)</li> <li>▶ 전공실기역량 택 1, 전공지식역량 택 1, 총 택 2를 원칙으로 함</li> </ul>			무용경영의이해	문화예술경영론	공연기획과관객개발	문화예술정책및법제			
무용의·과학 CDR		<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ CDR 이수를 위해서는 무용예술전공 교과목 총 30 학점 이수 원칙으로 함 (심화전공 포함)</li> </ul>		무용생리학	무용기능해부학	무용재활이론및실습		무용웰니스프로그램개발			
무용교육 CDR ★문화예술교육사		<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 문화예술대학의 교육과정 중에서 무용교육CDR(★교과목)과 문화예술교육사(★교과목) 총 5개 교과목, 총 10학점 이수를 원칙</li> </ul>		★ 무용교육론	★ 문화예술교육개론		★ 무용교수학습방법	★무용교육프로그램개발	★ 문화예술교육현장의 이해와실습		
공통이론/융합실습		<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 융합필수 : 문화예술교육사(★교과목) 이수 원칙</li> <li>▶ 융합선택 : 무용 교육CDR, 문화예술교육사, 전공기초소양 中 ★교과목들 포함 한하여 36학점 이수 원칙</li> </ul>		무용사	무용학개론	스마트미디어와 덴스리터러시		AI하이브리드무용창작			