

# 진로상담 기본정보 (샘플)

## □ 기본정보



이름	홍길순	학번	학번 9자리
휴대폰	010-xxx-xxxx	이메일	xxxxx@xxx.
주소	서울 **구 **동 000-00		
거주형태	<input type="checkbox"/> 가족동거 <input checked="" type="checkbox"/> 자취 <input type="checkbox"/> 기숙사 <input type="checkbox"/> 기타		

## □ 진학동기

출신고교	<input type="radio"/> 예술 고등학교 졸업	<input type="radio"/> 중학교 졸업
무용경력	입학 전까지 ( 7 )년 ( 000 ) 선생님께서 사사	
진학동기	세부전공별 실기 뿐 아니라 다양한 진로로 진출할 수 있는 교육과정 체계, 활발한 공연, 워크숍, 현장 연계 활동을 하고 있다고 알고 있어 진학하였음 (부모님과 선생님의 권유, 동문 선배들의 조언, 홈페이지 정보)	

## □ 진로관심 분야

선택 CDR	<input checked="" type="checkbox"/> 전공실기(공연예술-한국무용) <input type="checkbox"/> 무용교육 <input checked="" type="checkbox"/> 무용경영 <input type="checkbox"/> 무용 의·과학
자기이해	외향적, 긍정적, 적극적, 계획적, 책임감 (단, 타인의 평가에 민감한 편)
희망직업	문화예술국제협력 전문가, 국제공연축제 기획자
직업가치관	문화적 국제교류에서 가교역할을 하는 사람이 되고 싶습니다. 특히, 한국의 무형문화재 공연예술의 가치를 세계에 알리고 싶습니다.

## □ 역량개발현황 및 계획

구분	목표	달성	달성날짜	달성률(%)
1. 문화예술교육사 자격증	문화예술교육사 2급	△	2025.02	80%
2. 공인영어시험	1차 목표: TOEIC 890점 (Advanced Low)	△	2023.12	70%
3. 컴퓨터활용능력시험	컴퓨터활용 능력 1급	△	2024.07	20%
4. 학습동아리 & 멘토링	예술경영 동아리	△	2025.02	
5. 인턴십 (현장실습)	예술인복지재단 장애아동 커뮤니티댄스	○	2023.01	100%
6. 콩쿠르 및 공모전 등	무용콩쿠르 입상 예술해커톤 공모전	○	2022.07 2021.10	100%
7. 봉사활동	사회봉사 36시간	○	2022.12	100%

# 진로상담 신청서 (샘플)

## □ 최근 학교생활

학교생활	최근에 있었던 졸업동문 선배님의 진로멘토링 특강이 제 진로를 선택하고 고민하는 과정에 무척 도움이 되어 기억에 남습니다
동 아 리	댄스미디어 동아리, 댄스르포 기자단
교우관계	선후배들과 활발히 교류하고 있으며, 동기들과 원만하게 지내고 있습니다

## □ 학업계획

### 전공역량 혹은 관심있는 역량개발을 위한 학업계획

- **전공수업** : 전공 수업 중, '문화예술교육 CDR' 로드맵을 참고해서 수업을 듣고자 합니다.
- **영어공부** : 방학동안 TOEIC 점수를 높이기 위해 영어학원을 수강하였습니다. 10월 경에 토익을 재응시하여 향상 정도를 점검해 보고자 합니다.
- **춤인문학 글쓰기**: 방학 때 교수님께서 과제로 주신 리뷰와 글쓰기를 하면서 많이 부족하다고 느껴, 이번 2학기에는 매일 뉴스 기사, 문화예술 웹진, 공연 컬럼을 읽는 습관을 키우겠습니다.
- **무용실기** : 방학 전, 학교 인바디 측정했던 결과에서 근육량이 많이 부족하다는 것을 알았습니다. 근육량과 체력 관리에 신경쓰려고 하고 전공 실기 수업 시간 뿐 아니라, 개별 연습 시간을 늘려서 근력 운동과 작품 레퍼토리 연습도 성실하게 병행할 계획입니다.

## □ 개별상담

### 교수님께 특별히 상담하고 싶은 내용

요즘 들어, 구체적인 진로 선택에 고민이 많습니다. 정말 하고 싶은 것은 많은데 제가 진짜 잘하고 좋아하고 오랫동안 할 수 있는 일을 본격적으로 선택한다는 것이 쉽지 않은 것 같습니다. 얼마 전에 해 주신 선배님의 멘토링 특강에서 '문화예술 국제협력' 자기설계융합 전공과 대학원 진학, 그리고 국제기구로의 취업연계까지 그 과정을 저도 잘 할 수 있을까 걱정도 됩니다.

타학과 수업, 학점교류 타대학에서 영어로 진행되는 수업을 수강하는 도전들이 두렵지만 그것을 통해 성장한 선배님들처럼 저도 어떠한 공부를 하면 좋을지, 앞으로 어떤 로드맵을 그려나가면 좋을지 교수님께 조언을 듣고 싶습니다.